

## De bånd, der binder os, og de liv, vi spejler os i // North Fall udgiver den svære toer “Tie The Ends Tying Me”

Siden udgivelsen af det anmelderroste debutalbum “Outside It’s Growing Light” i 2014 har North Fall markeret sig med melodiose lo-fi sange og koncerter i både ind- og udland. Nu annoncerer projektet et nyt album til april 2016. Albummet; “Tie The Ends Tying Me”, udforsker de bånd, der binder os, og de liv, vi spejler os i.

Til april udgiver det københavnske lo-fi projekt North Fall sit andet album. “Tie The Ends Tying Me” er et album om de allestedsnærværende billeder, ord og historier, vi spejler vores eget liv i. Albummet handler om følelsen af utilstrækkelighed i sammenligning med omverdenens succeshistorier og glansbilleder.

Selve titlen på albummet; “Tie The Ends Tying Me”, refererer til alle de tilknytninger, vi har til vores miljø og omverden, der binder os sammen til dem, vi er: Vejen fra at være ung, umoden og idealistisk til at være voksen i fuldt flor med fuldtidsjob og fuldtidsproblemer har aldrig været længere, og folk bevæger sig både frem og tilbage i selvrealiseringens tegn eller måske i protest mod den:

“En stor del af inspirationen for albummet har været at se på nogle af de mennesker, der har været omkring mig i de sidste fem år. De har deres motivationer og lever det liv, de kan, ønsker eller skal. De følger miljøet omkring dem og deres eget spor – uanset om det er selvfølgelig eller selvvalgt,” forklarer sangskriver og forsanger Anders Belling.

De ni sange, der udgør det nye album, er skrevet og indspillet i den 24-årige frontmands lejlighed på Nørrebro. Det er dog ikke hele sangskrivningen, der har fundet sted i den propfyldte etværelses betonkasse i København:

“Det kan godt være svært at holde fokus og fordybe sig, når der er bodegaer og Football Manager-klub hver weekend. Derfor er en del af sangene også blevet til hos min bedstemor på Lolland. På de her lidt længere ture har jeg så kunnet hjælpe hende med e-Boks og netbank og samtidig brugt freden til at følge nogle flere sange til dørs. Der er en helt ukuelig ro på Lolland. Og så sætter det altid tingene i perspektiv at komme så langt væk fra byen,” fortæller Anders Belling.

Gennem albummets ni sange vendes og drejes Bellings egne erfaringer og observationer fra verden omkring ham. Fra det sløve liv som ung i provinsen, tilbage til barndommens umiddelbarhed og ikke mindst det at være ene mand mod verden som ambitiøs *twentysomething*:

“Jeg synes tit, man hører, at når man er i 20’erne, tilhører fremtiden én. Men det er vel egentlig de færreste, der ved, hvordan man tager det ejerskab. I stedet giver man sig så i kast med at følge de kendte mønstre og spor til det lykkelige, men ordinære liv. Ellers bliver man jo ham eller hende, der i andres øjne er så selvrealiseret, at man ikke kan forvente bare et minimumsniveau i kvaliteten af det sociale samvær. Det handler jo nok om at finde balancen. Men når der er så mange spor og mønstre, tror jeg, at ligegyldigheden nemt kan blive den mest oplagte holdning at have,” siger forsangeren.

North Fall-projektets andet album er musikalsk inspireret af den amerikanske indie-folk- og slowcore-scene fra 90’erne og indie-rock- og emo-bands fra omkring årtusindskiftet.

**Fakta:**

- North Fall startede som indspilningsprojekt for den nu 24-årige sangskriver Anders Belling i 2012.
- I 2014 udgav North Fall debutalbummet "Outside It's Growing Light", der modtog gode anmeldelser bl.a. i GAFFA, der knyttede kommentaren: "melodiøse og stemningsmættede lo-fi perler af den mest indtagende slags"
- Debutalbummet introducerede North Fall til den danske undergrund og sendte dem på koncerter i både Tyskland og Danmark. Herhjemme spillede North Fall bl.a. til Århus Festuge, Pumpehusets Byhaven, Loppen, Ideal Bar (support for Mutual Benefit), Huset (support for Revival Hour), Helsingør Festival, Nordkraft Aalborg, Studenterhuset Odense m.m
- Hele albummet er skrevet og produceret af Anders Belling selv i en et-værelseslejlighed på Nørrebro i København

**Tracklist:**

01. Hovin
02. Calligraphy
03. Dead In Tracks
04. Frosted
05. March
06. Teeth
07. Aegir
08. To An Ice Age
09. Glacial

**Medvirkende på indspilningerne:**

Anders Belling - vokal, guitar, bas, keyboard, lap steel, melodica  
Mads Færch - trommer  
Mads Rosenkrands Jepsen - bas  
Kevin Hansen - guitar

Artist: **North Fall**

Album: **Tie The Ends Tying Me**

Release:

Label: **Sholme Records**

Web: <https://www.facebook.com/northfallmusic/>